

Fiche d'usage d'une pratique du numérique

Un enseignant raconte...

Intitulé de la pratique :		Catégorie de la pratique :	
Mur collaboratif lors de la réalisation du projet de spécialité en terminale		Travail collaboratif, outil de curation	
Caractéristiques de la pratique :		Utilisation :	
<input type="checkbox"/> A télécharger <input checked="" type="checkbox"/> En ligne / <input checked="" type="checkbox"/> Anglais <input type="checkbox"/> Français / <input checked="" type="checkbox"/> Compte <input type="checkbox"/> Anonyme / Difficulté : ~			
Enseignant(s) à l'initiative de la pratique :		Ecole/établissement :	
Nom, Prénom : GAUDINET Julie		Lycée LIEGEARD BROCHON	
Adresse mèl : julie.gaudinet@ac-dijon.fr			
Classe/niveau pour la mise en oeuvre de la pratique :		Niveau d'application possible :	
Terminale STMG spécialité Mercatique		<input checked="" type="checkbox"/> 2 nd e PFEG	
		<input checked="" type="checkbox"/> 1 ^{ère} STMG	
		<input checked="" type="checkbox"/> Terminale STMG	
		<input checked="" type="checkbox"/> BTS	
Lien/outil/logiciel/application utilisés :			
<ul style="list-style-type: none"> - Accès à un ordinateur avec une connexion internet - Se rendre sur le site : https://padlet.com - S'inscrire (adresse mail valide + mot de passe) - Pour les élèves : Adresse de messagerie GMAIL individuelle pour recevoir le lien du mur virtuel 			
Contexte/origine de la pratique :			
<p>Contexte</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dans le cadre de l'épreuve pratique de spécialité en Terminale STMG, les élèves sont amenés à conduire un projet par groupe de 3 ou 4 élèves - La conduite du projet est la suivante : environ 16h en classe accompagnées de travail hors classe - Pour l'examen, l'évaluation est scindée en 2 parties <ul style="list-style-type: none"> ▪ L'enseignant évalue la réalisation du projet sur 12 points. ▪ Les élèves passent un oral en fin d'année, évalué sur 8 <p>Origine</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selon l'effectif des classes, l'enseignant <ul style="list-style-type: none"> ▪ n'a pas toujours le temps de faire un point avec chaque groupe de projet avant la fin de chaque séance ▪ ne peut pas toujours se rendre compte du travail accompli en groupe et individuellement pendant chaque séance - Les élèves sont obligés de travailler en équipe et n'ont pas toujours la possibilité de travailler en présentiel - Solution retenue : Le mur virtuel est apparu comme un outil approprié <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pour l'enseignant dans le cadre du suivi et de l'évaluation ▪ Pour les élèves dans la conduite et la réalisation du projet 			

Description des principales étapes de la pratique :

Dans la conduite du projet

- Les élèves
 - *postent* l'ensemble des travaux/recherches réalisés pendant la séance
 - indiquent dans le titre du *post*
 - La nature de l'information
 - La date de la séance
 - Leurs nom et prénom
- Chacun peut, à tout moment, consulter et utiliser les *post-it* affichés par les membres du groupe

Dans la préparation et le suivi du projet

- L'enseignant
 - Crée les différents murs : 1 mur par groupe de projet
 - Transmet par mail à chaque groupe le lien du mur de son groupe de projet
 - Présente aux élèves l'utilisation de **Padlet** et l'insertion de *post-it*
 - Reçoit une notification sur sa boîte mail lorsqu'un élève ajoute ou modifie ses affichages sur son mur

Rendu de la pratique :

The screenshot displays a Padlet wall titled "PROJET BOULANGERIE CROUSTILLE" by Julie Gaudinet. The wall is populated with numerous student posts, each containing a title, a date, and a document preview. The posts are organized into several categories:

- Éléments synthésés**: Includes a "TUTORIEL" PDF document, a "problématique Suban" Word document, a "Recherche d'informations Héline (page 8)" PDF document, "définitions missions perso" Word document, "Méthode 20/80 Céline 11/03/16" Word document, "Réalisation travail perso" Word document, "Fidélisation d'une entreprise" PDF document, and "Mots de liaisons" PDF document.
- diagnostic boulangerie**: A Word document.
- Infos Héline 18/03/16**: A PDF document.
- Solutions pour l'offre Héline 18/03/16**: A Word document.
- les synthésés**: Includes "Synthèse communication externe Lucye 11/03", "Début synthèse: évolution du marché Suban 11/03/16", "Début synthèse sur l'offre Héline 11/03/16", and "SYNTHESE ANALYSE CLIENTELE Céline 11/03/16".
- Synthésés**: Includes "Synthésés Fidélisation Lucye 18/03", "Synthésés de l'offre Héline 18/03/16", "Synthésés finale analyse Lucye 18/03/16", and "Idées arguments synthésés offre Héline 18/03/16".

The interface shows a search bar, navigation icons, and a timestamp of 09:56 on 06/03/2017.

Bilan :

Atouts

Pour les élèves

- Découverte et apprentissage d'un nouvel outil numérique
- Réponse à la nécessité pour les élèves de travailler en groupe et de collaborer dans la réalisation de leur projet
- Accès à tout moment aux travaux et recherches de leurs camarades afin d'avancer dans la réalisation de leur mission individuelle
- Outil ludique, attrayant, dont la prise en main et la manipulation sont très simples et intuitives

Pour l'enseignant

- Suivi et notation facilités grâce aux notifications
- Interface simple, intuitive

Limites : les points sur lesquels il faut porter attention, les points de vigilance

Un surplus de travail qui peut être ressenti par l'élève qui doit prendre le temps, avant la fin de chaque séance, de *poster* les travaux réalisés.

Conseils :

Il est possible de faire réaliser aux élèves leurs propres murs mais vous n'avez plus la « main » pour rendre plus ou moins public le mur, ou encore pour modérer les publications.